

Villa Virossa

Kun DDR luhistui, ja piipittävä pikkumies Erich Honecker mahtavan Margotinsa kanssa joutui väistymään, paljastui monia kummallisuuksia. Ehkä eniten itäsaksalaisia järkytti johtajansa hulpea huvila Itämeren pienessä suljetussa Vilmin lintusaarressa. Viimeinen pisara oli taloon ulkomailta tilatut paksusti kullatut kylpyhuoneen hanat.

Samaan aikaan tavalliset itäsaksalaiset pulliaiset elivät aineellisessa puutteessa ja henkisessä tyhjössä. Jouluksi perheenisä sai kuitenkin erikoiskupongilla ostaa viisi pulloa Radebergeriä, mikä nyt oli aika vaatimaton oopiumannos tyytymättömälle kansalle. Politbyroo sen sijaan rällästi.

Vastaavia älyttömän ylellisiä huviloita paljastui sittemmin kaikista Neuvostoliiton satelliittimaista. Jotkut niistä on nyt kunnostettu museoiksi tavallisen kansan ihmeteltäviksi. Toiset taas on myyty, ja niistä on yritetty tehdä lomakeitaita. Alkutilaisuuden hälvettyä monenkaan paikan bisnes ei näytä kovin lupaavalta.

Tällainen huippupaikka löytyy myös veljesmaastamme Virosta. Pärnun kupeeseen hienon hiekkarannan helmaan rakennettiin 80-luvulla Neuvostoliiton silloisen pääsihteerin mukaan ristitty Andropovin paikka. Sitä on nyttemmin kunnostettu lomapaikaksi.

Alue on suuri. Perille johtaa kapea metsän halki poimuileva tie, jota aikanaan oli helppo valvoa. Portti vartiokoppeineen on jätetty pystyyn, mutta miliiseistä ei enää ole tietoaakaan.

Alueen monet talot ovat vähän lässähtäneitä, mutta kauempana rannalla nousee kummallinen punatiilinen linna. Siinä on korkeita kaaria, jotka muistuttavat Lähi-idän luomuksia. Paikka on nyttemmin ristitty Villa Andropoffiksi. Rakennuksen on suunnitellut sen ajan kuuluisa virolainen arkkitehti Raine Karp, joka oli ilmeisesti saanut vapaat kädet.

Koska enää ei miliisi hätyyttele, päätän lähteä vähän kierrokselle. Näkee, että alue on ollut tiukasti aidattu. Vartiomiehet olivat kuulema kiertäneet koirineen rajoilla jatkuvasti. Rannan katkaisi molemmilta puolilta järeä panssariaita.

Saunarakennus uima-altaineen on myös mahtava mutta kolkko. Jäljestä kuitenkin näkee, että senkin ajan virolaiset muurarit olivat ammattimiehiä. Vaikka tiilet vähän lohkeilevatkin, on muurauksen ja saumauksen jälki pätevää.

Läheltä päärakennusta löytyy hyljättynä kummallinen jyhkeä luomus, joka paljastuu ränsistyneeksi elokuvateatteriksi. Sisällä haisee homeelta ja jopa siltä itseltään. Suuressa nousevassa katsomossa on löyhässä vain parisenkymmentä hulpeaa punaista lepolasaa.

Villa Andropoffin elokuvateatterista kerrotaan netissäkin. Jopa elokuvakoneen käyttäjä vietiin värkkinsä taakse takakautta, eikä hän nähnyt salissa istuvia vieraita. Haastattelemani paikallisen autokuskin mukaan tämä oli aivan luonnollista, koska teatterissa kommunistijohtajille näytettiin mitä rohkeimpia pornoelokuvia.

Mikäs siinä, samanlaisia teattereita on paljastunut lännestäkin.

pajen