

Musiikkikesäteatteria

Kirakan kyläteatteri näyttelyineen on varmaan tunnetuin perniöläinen kesäilmiö. Se sai oivan lisäpotkun viime päivien kiivaasta kirjoittelusta, kun korkeakoulussakin opiskellut säveltäjä lähti läiskimään. En tunne säveltäjää muuten kuin yhden Perniön museossa pidetyn huilu- ja kukkopiillikonsertin perusteella. Mutta minä, opiskellut ja valmistunutkin, en käsitä, miten vastuullinen henkilö voi noin vain keskeyttää tällaisen hankkeen loppusuoralla. Jos sukset menevät ristiin, kömmittää kuitenkin maaliin ja tapellaan sitten.

Kesäteatterien tempot ovat vähän hitaita, mutta kesämusiikkiteatterit ovat usein kuin soittaisi levyä liian hitaalla nopeudella. Vaikka Kirakan menokin on hitaanlaista, se on kuitenkin selvästi paremmasta päästä.

Musiikkiteatteri harrastelijavoimin on todella vaikeaa. Kaikki me arvo-
telemme aloittelevia laulutähtiä. Vasta sitten ymmärtää, kun itse pitää laulaa yksin yleisön edessä. Laulaminen on hankala laji.

Rosvo Roopessa esitettiin laskujeni mukaan kaksitoista lyhyttä laulua, joista ensimmäinen ja toiseksi viimeinen olivat mielestäni ihan samat. Siitä laulusta voisi tulla vaikka iskelmä. Kahdestoista olikin jo sitten se oikea. Parasta kaikissa lauluissa oli enkelikuorolaisten loistava tuki. Tytöt lauloivat niin varmasti ja kohdallaan, että esilaulajien olo näyttämöllä oli varmaan aika turvallista. Istuin sen verran pahassa paikassa, etten nähnyt heitä kunnolla. Tyttöjen olisi sietänyt tulla esiin.

Viimepäivien kirjoittelusta jäi paljon kysymyksiä. Millaisia todella olivat korkeakoulutason laulut? Julkaistaanko niitä joskus? Olivatko ne edes valmiina? Olisivatko koskaan valmistuneetkaan? Onko Kirakan isäntien myllyssä puhtaat jauhot? Jos ne ovat puhtaat, tilithän on mutkatonta julkistaa. Loppuisivat asiattomat juorut, ja mainio kesäturnaus jatkuisi ensi vuonna mutkitta.

Ai että kukako oli paras näyttelijä. Tietysti se oli nyt niin kuin ennenkin putkimies Vekarus eli Hyytiäinen. Laulamisessa taas naiset päihittivät miehet menen tullen. Eivätkä parhaimmat päässeet edes kunnolla esille.

pajen