

## Musiikkia isolla Ämmällä

Perniössä toimii pieni, mutta sitkeä musiikkikilta. Kilta on onnistunut järjestämään kuntalaisille kunnollisia klassisen musiikin konsertteja.

Puolitoista vuotta sitten ponkaistiin käyntiin koti- ja kartanokonserttien sarja. Konsepti on yksinkertainen. Kutsutaan taitavia soittajia, omia tai vierailijoita, ja ylipuhutaan joku innokas ottamaan soittajat ja viitisenkymmentä vierasta kotiin. Saa tarjota vielä kahvia ja pullaakin. Musisoinnin jälkeen vieraat sitten tutkivat huushollin perinpohjin.

Kartanokonsertteja on nyt pidetty neljä kertaa, ja ne ovat onnistuneet luonnikkaasti. Ensimmäinen oli Lintilässä, jossa kuultiin harvinaisempaa soitantaa gamballa ja cembalolla. Sunnuntaina 9.3. oli sarjan neljäs konsertti Haarlan kartanossa. Tupa oli täynnä.

Viisi miestä soitti melkein perniöläisen Jussi Alhon johdolla Franz Schubertin jousikvinteton vuodelta 1828. Miten sattuikaan. Haarlan kartanon päärakennuksen rakentaminen aloitettiin vuonna 1829 eli vuodenväliä siitä, kun Schubert oli Saksanmaalla saanut rustattua mainion kvintettonsa esityskuntoon. Millais-sakohan huoneessa se ensi kertaa esitettiin? Ja kuviteltiin, että sitä joskus soitettaisiin suomalaisessa huushollissa. Nyt kuitenkin soitettiin, Schubertin 200-v. juhlavuonna.

Kamarimusiikki sopii loistavasti esitettäväksi tilassa, jossa ihmiset asuvat. Liekö peräti suunniteltukin sellaiseen. Paikat tuoksuvat puhtaalta eikä tunkkaisen pölyisiltä kuten esimerkiksi Perniön museossa. Ja erityisen pehmeältä ja lämpimältä kuulostaa jousisoitto puutalossa.

Syrjäsilmin seuratessa näytti, että monet kuuntelivat kuin nirvanassa etenkin luo-moavaa hidasta Adagio-osaa. Pojat soittivat ilmeisen vähäisestä yhteisharjoittelusta huolimatta koskettavasti. Yleisön tyytyväisyys kumpusi takaisin. Se näkyi.

Monessakohan maalaiskunnassa nykypäivinä järjestetään tämäntapaisia konsertteja. On niitä kyllä ennen pidetty, ovatpa jotkut oikeat musiikkijuhlatkin alkaneet kotioloista. Ei nyt haaveilla sentään sellaisesta. Toivotaan kuitenkin, että sydämensä musiikille pantanneita talonmestajia löytyy. Sillä tavalla Perniön Musiikkikillan aloittama kotikonserttisarja elää.

pajen